

## Belletristik

Deutscher Buchpreis 2011. Die Longlist. Leseproben (2011): Börsenblatt. Wochenmagazin für den deutschen Buchhandel im Verlag der MVB.

Deutscher Buchpreis 2012. Die Longlist. Leseproben (2012): Börsenblatt. Wochenmagazin für den deutschen Buchhandel im Verlag der MVB.

Deutscher Buchpreis 2013. Die Longlist. Leseproben (2013): Börsenblatt. Wochenmagazin für den deutschen Buchhandel im Verlag der MVB.

Deutscher Buchpreis 2014. Die Longlist. Leseproben (2014): Börsenblatt. Wochenmagazin für den deutschen Buchhandel im Verlag der MVB.

Banscherus, Jürgen (2000): Karambolage. 2. Aufl. Regensburg: Wolf.

Beyer, Marcel (1996): Flughunde. Roman. 1. Aufl., [Nachdr.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Beyer, Marcel (2014): Graphit. Gedichte. Suhrkamp Verlag.

Brussig, Thomas (2007): Am kürzeren Ende der Sonnenallee. 191. - 220. Tsd. 10 Ex. (9 Exemplare + 1 andere Ausgabe). Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl.

Buchwald, Christoph (1998): Jahrbuch der Lyrik 98/99. Ausreichend lichte Erklärung. München: Beck.

Cappuccion; Schweikart, Ralf (2000): Explicit Lyrics. Songtexte und Gedichte. Orig.-Ausg., 7.- 9. Tsd. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl. Online verfügbar unter <http://www.gbv.de/dms/faz-rez/FBUZ19991204240653.pdf>.

Cotten, Ann (2010): Florida-Räume. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.

Cramer, Carlo Anton; Hoffmann, Christoph (2011): Glutmut. Erzählungen und Texte /// Erzählung und Texte ; Teil I - XII. 1. Aufl. Zürich: Golton AG; Golton (Golton art collection).

DAAD (Hg.) (2013): Ein Märchen geht um die Welt. Neues vom Rattenfänger. Bonn: DAAD.

Detering, H. (Hg.) (2007): Reclams großes Buch der deutschen Gedichte. Vom Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert. Stuttgart: Reclam.

Dörrie, Doris (2000): Bin ich schön? Erzählungen. 5 Stück. Zürich: Diogenes.

Dörrie, Doris (2000): Der Mann meiner Träume. Erzählung. 10 Stück. Zürich: Diogenes.

Dörrie, Doris (2002): Für immer und ewig. Eine Art Reigen. Zürich: Diogenes-Verl.

Dörrie, Doris (2004): Das blaue Kleid. Roman. Zürich: Diogenes.

Draesner, Ulrike (2014): Sieben Sprünge vom Rand der Welt. Roman. 2. Aufl. München: Luchterhand Literaturverlag.

Drawert, Kurt (1993): Spiegelland. Ein deutscher Monolog. Erstausg., [2. Aufl.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Drawert, Kurt (1996): Wo es war. Gedichte. 1. Aufl., [Nachdr.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Düffel, John von (2014): Wassererzählungen. Erste Auflage. Köln: Dumond.

Ebmeyer, Michael (2009): Der Neuling. Roman. Zürich: Kein & Aber. Online verfügbar unter <http://www.gbv.de/dms/faz-rez/FD1200904242240106.pdf>.

Follett, Ken (2007): Eisfieber. Vollst. Taschenbuchausg., 1. Aufl. Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe.

Franck, Julia (2007): Die Mittagsfrau. 10. Aufl. 2 Exemplare. Frankfurt am Main: Fischer. Friedrich, Franz (2014): Die Meisen von Uusimaa singen nicht mehr. Roman. 1. Aufl. Frankfurt am Main: S. Fischer (Literatur (deutschsprachig)).

Frisch, Max; Schmitz, Walter (2008): Homo faber. Ein Bericht ; [Text und Kommentar]. Orig.-Ausg., 1. Aufl., [Nachdr.]. 10 Exemplare. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Gauß, Karl-Markus (2010): Im Wald der Metropolen. 1. Aufl. Wien: Zsolnay.

Geiger, Arno (2007): Anna nicht vergessen. [Nachdr.]. München: Hanser.

Genazino, Wilhelm (2009): Das Glück in glücksfernen Zeiten. Roman. München: Hanser.

Glattauer, Daniel (2011): Alle sieben Wellen. Roman. 1. Aufl. München: Goldmann.

Glattauer, Daniel (2012): Gut gegen Nordwind. Roman. München: Goldmann.

Gleba, Kerstin (Hg.) (2000): Freistunde. Schüler erzählen von ihrem Leben nach dem Stundenplan. Orig.-Ausg., 3. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Goetz, Rainald (2001): Rave. 1. Aufl., [Nachdr.]. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Goldt, Max (1997): Ein Leben auf der Flucht vor der Koralle. Audio-CD. München: Der Hör-Verl.

Gorski, Maxim (2008): Gebrauchsanweisung für Deutschland. Überarb. Neuausg., 3. Aufl. München: Piper.

Grünbein, Durs (1994): Falten und Fallen. Gedichte. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Hacker, Katharina (2006): Die Habenichtse. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Hahn, Ulla (2006): Das verborgene Wort. Roman. Einmalige Sonderausg. München: Dt. Verl.-Anst.

Händler, Ernst-Wilhelm (2000): Fall. Roman. Ungekürzte Ausg. München: Dt. Taschenbuch-Verl.

Haratischwili, Nino (2014): Das achte Leben (Für Brillka). Roman. Frankfurter Verlags-Anstalt.

Hasenkamp, Günther; Welitschko, Lisa; Oswald, Georg M.; Schulze, Ingo; Heidenreich, Elke; Hermann, Judith et al. (2004): Zebrastreifen. Neue deutsche Literatur. Moskau: Goethe-Institut Moskau.

Herrndorf, Wolfgang (2007): Diesseits des Van-Allen-Gürtels. Frankfurt am Main: Eichborn Berlin.

Herrndorf, Wolfgang (2014): Bilder deiner großen Liebe. Ein unvollendeter Roman. Argon.

Hesse, Hermann (2013): Der Steppenwolf. Erzählung. 53. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Hettche, T.; Hettche, Thomas (1997): Das Sehen gehört zu den glänzenden und farbigen Dingen. Graz: Literaturverl. Droschl.

Hettche, Thomas (2014): Pfaueninsel. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Hielscher, M. (Hg.) (1996): Wenn der Kater kommt. Neues Erzählen - 38 deutschsprachige Autorinnen und Autoren. Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Hilbig, Wolfgang (1995): Grünes grünes Grab. Erzählungen. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl.

Hilsenrath, Edgar (2005): Jossel Wassermanns Heimkehr. Roman. Ungekürzte Ausg. 5 Exemplare. München: Dt. Taschenbuch-Verl.

Hofmann, Corinne (2000): Die weiße Massai. Germany: Knauer.

Hofmann, Corinne (2004): Zurück aus Afrika. München: Knauer Taschenbuch (Knauer, 77717).

Hofmann, Corinne (2007): Wiedersehen in Barsaloi. München: Knauer.

Kaminer, Wladimir (2000): Russendisko. 9. Aufl., Orig.-Ausg. 4 Exemplare. München: Goldmann.

- Kaminer, Wladimir (2005): Mein deutsches Dschungelbuch. 6. Aufl, Taschenbuchausg. München: Goldmann.
- Klein, Georg (2010): Roman unserer Kindheit. 4. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Kling, Thomas (1997): Itinerar. 1. Aufl., Erstaug. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Koehler, Karen (2014): Wir haben Raketen geangelt. Erzählungen. München: Carl Hanser.
- Köhlmeier, Michael (2014): Zwei Herren am Strand. Roman. München: Carl Hanser.
- Kolbe, Uwe (2014): Die Lüge. Roman. Frankfurt am Main: S. Fischer.
- Kracht, Christian (1997): Faserland. Roman. Genehmigte Taschenbuchausg. München: Goldmann.
- Kronauer, Brigitte (2010): Favoriten. Aufsätze zur Literatur. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Kronauer, Brigitte (2014): "Die Augen sanft und wilde". Balladen. Stuttgart: Reclam (Reclam Bibliothek).
- Kuckart, Judith (2000): Der Bibliothekar. Roman. Vollst. Taschenbuchausg. München: Knauer.
- Lange-Müller, Katja (1999): Verfrühte Tierliebe. Ungek. Ausg. München: Dt. Taschenbuch Verl. (Dtv, 12587).
- Lange-Müller, Katja (2008): Böse Schafe. Roman. 8. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Lebert, Benjamin (op. 2001): Crazy. Roman. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Lehnhof, Uli (1999): Schluss gemacht. Freiburg im Breisgau: Kerle.
- Lehr, Thomas (2010): September. Fata Morgana ; Roman. München: Hanser.
- Lewitscharoff, Sibylle (2010): Apostoloff. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Link, Heiner (Hg.) (1997): Trash-Piloten. Texte für die 90er. Orig.-Ausg., 1. Aufl. Leipzig: Reclam.
- Loriot; Kaiser, Joachim; Stölzl, Christoph (2006): Gesammelte Prosa. Alle Dramen, Geschichten, Festreden, Liebesbriefe, Kochrezepte, der legendäre Opernführer und etwa zehn Gedichte. Zürich: Diogenes.
- Maron, Monika (2010): Zwei Brüder. Gedanken zur Einheit 1989-2009. Frankfurt am Main: S. Fischer.
- Mosebach, Martin (2007): Das Beben. Roman. 3. Aufl. München: Dt. Taschenbuch-Verl.
- Mosebach, Martin (2007): Der Mond und das Mädchen. Roman. München: Hanser.
- Müller, Herta (2009): Atemschaukel. Roman. München: Hanser.
- Nadj Abonji, Melinda (2010): Tauben fliegen auf. Roman. 3. Aufl. Salzburg: Jung und Jung.
- Niemann, Norbert (2000): Wie man's nimmt. Roman. Vollst. Taschenbuchausg. München: Droemer Knauer.
- Ortheil, Hanns-Josef (2010): Die Moselreise. Roman eines Kindes. München: Luchterhand.
- Peltzer, Ulrich (2007): Teil der Lösung. Roman. 5. Aufl. Zuerich: Ammann.
- Peters, Christoph (2014): Herr Yamashiro bevorzugt Kartoffeln. Roman. Luchterhand.
- Petrowskaja, Katja (2014): Vielleicht Esther. Geschichten. Suhrkamp-Verlag.
- Politycki, Matthias (1999): Weiberroman. Historisch-kritische Gesamtausgabe. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl.
- Ransmayr, Christoph (2008): Morbus Kitahara. Roman. 5. Aufl. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl.
- Regener, Sven (2005): Herr Lehmann. Ein Roman. Einmalige Sonderausgabe. München: Goldmann.

- Reimann, Brigitte; Billhardt, Thomas (2000): Das grüne Licht der Steppen. Tagebuch einer Sibirienreise. 1. Aufl. Berlin: Aufbau Taschenbuch Verlag.
- Remarque, E. M. (2006): Die Nacht von Lissabon. Moskau: Menedscher.
- Roche, Charlotte (2013): Feuchtgebiete. Roman. 24. Aufl. Berlin: Ullstein.
- Rosenlöcher, Thomas (2009): Ostgezeter. Beiträge zur Schimpfkultur. 9. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Roth, Patrick (1996): Riverside. Christusnovelle. [1. Aufl.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Safranski, Rüdiger (2008): Romantik. Eine deutsche Affäre. München: Hanser.
- Schalansky, Judith (2014): Der Hals der Giraffe. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.
- Scheuermann, Silke (2014): Skizze vom Gras. Gedichte. 1. Aufl. Frankfurt am Main: Schöffling & Co.
- Schlink, Bernhard (2006): Der Vorleser. Roman. 7 Exemplare. Zürich: Diogenes-Verl.
- Schlink, Bernhard (2006): Die Heimkehr. Roman. Zürich: Diogenes.
- Schlipper, Annette (1999): Julias Traum. 2. Aufl. Regensburg: Wolf.
- Schulze, Ingo (1998): Simple storys. Ein Roman aus der ostdeutschen Provinz. 5. Aufl. Berlin: Berlin-Verl.
- Schulze, Ingo (2003): 33 Augenblicke des Glücks. Aus den abenteuerlichen Aufzeichnungen der Deutschen in Piter. Sonderausg. Berlin: Berliner Taschenbuch-Verl.
- Schulze, Ingo (2007): Handy. Dreizehn Geschichten in alter Manier. 7. Aufl. Berlin: Berlin-Verl.
- Seiler, Lutz (2010): Die Zeitwaage. Erzählungen. 1. Aufl., [Nachdr.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Seiler, Lutz (2010): Im Felderlatein. Gedichte. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.
- Seiler, Lutz (2014): Kruso. Roman. Hamburg: Suhrkamp.
- Stanišić, Saša (2014): Vor dem Fest. München: Luchterhand.
- Strauss, Botho: Herkunft.
- Stuckrad-Barre, Benjamin v. (2002): Soloalbum. Roman. Orig.-Ausg., 26. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Süskind, Patrick (1994): Das Parfum. Die Geschichte eines Mörders. Zürich: Diogenes.
- Timm, Uwe (2009): Von Anfang und Ende. Über die Lesbarkeit der Welt ; Frankfurter Poetikvorlesung. 1. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Tondern, Harald (2000): White angel. Ein Ecstasy-Roman. Orig.-Ausg., nach den Regeln der Rechtschreibreform. München: Omnibus.
- Uslar, Moritz von (2010): Deutschboden. Eine teilnehmende Beobachtung. 4. Aufl. Köln: Kiepenheuer & Witsch.
- Wagner, David; Schmidt, Jochen (2014): Drüben und drüben. Zwei deutsche Kindheiten. 1. Aufl. Reinbek: Rowohlt.
- Wagner, Jan: Regentonnenvariationen. Gedichte.
- Wawerzinek, Peter (2010): Rabenliebe. Roman. 5. Aufl. Berlin: Galiani.
- Widmer, Urs (1978): Schweizer Geschichten. Zürich: Diogenes.
- Widmer, Urs (1991): Der Kongreß der Paläolepidopterologen. Roman. Zürich: Diogenes.
- Widmer, Urs (1998): Im Kongo. Roman. Zürich: Diogenes.
- Wolf, Christa (2010): Stadt der Engel oder The Overcoat of Dr. Freud. 1. Aufl. Berlin: Suhrkamp.

Zaimoglu, Feridun (2000): Kanak Sprak. 24 Mißtöne vom Rande der Gesellschaft. 5. Aufl. Hamburg: Rotbuch-Verl.

Zaimoglu, Feridun (2000): Koppstoff. Kanaka Sprak vom Rande der Gesellschaft. 3. Aufl. Hamburg: Rotbuch-Verl.